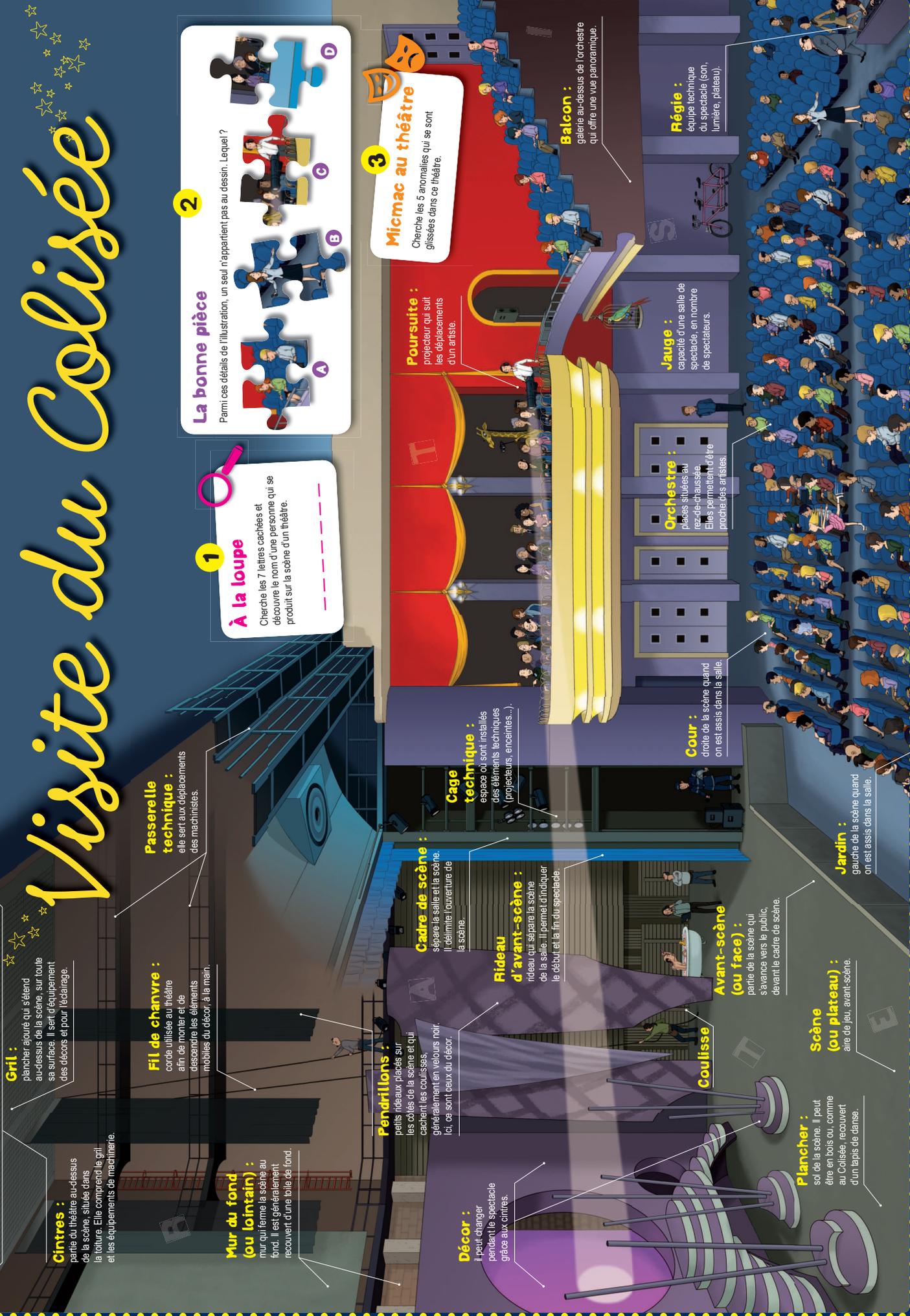


Visite du Colisée



Gril :
plancher ajouré qui s'étend au-dessus de la scène, sur toute sa surface. Il sert d'équipement des décors et pour l'éclairage.

Cintres :
partie du théâtre au-dessus de la scène, située dans la toiture. Elle comprend le gril et les équipements de machinisme.

Passerelle technique :
elle sert aux déplacements des machinistes.

Fil de chanvre :
corde utilisée au théâtre afin de monter et de descendre les éléments mobiles du décor, à la main.

Mur du fond (ou lointain) :
mur qui ferme la scène au fond. Il est généralement recouvert d'une toile de fond.

Pendrillons :
petits rideaux placés sur les côtés de la scène et qui cachent les coulisses, généralement en velours noir. Ici, ce sont ceux du décor.

Décor :
il peut changer pendant le spectacle grâce aux cintres.

Rideau d'avant-scène :
rideau qui sépare la scène de la salle. Il permet d'indiquer le début et la fin du spectacle.

Avant-scène (ou face) :
partie de la scène qui s'avance vers le public, devant le cadre de scène.

Coullisse
Scène (ou plateau) :
aire de jeu, avant-scène.

Plancher :
sol de la scène. Il peut être en bois ou, comme au Colisée, recouvert d'un lapis de danse.

Cadre de scène :
sépare la salle et la scène. Il délimite l'ouverture de la scène.

Cage technique :
espace où sont installés des éléments techniques (projecteurs, enceintes...).

Cour :
droite de la scène quand on est assis dans la salle.

Jardin :
gauche de la scène quand on est assis dans la salle.

2

La bonne pièce
Parmi ces détails de l'illustration, un seul n'appartient pas au dessin. Lequel ?

A B C D

1

À la loupe
Cherche les 7 lettres cachées et découvre le nom d'une personne qui se produit sur la scène d'un théâtre.

3

Micmac au théâtre
Cherche les 5 anomalies qui se sont glissées dans ce théâtre.

Poursuite :
projecteur qui suit les déplacements d'un artiste.

Balcon :
galerie au-dessus de l'orchestre qui offre une vue panoramique.

Jauge :
capacité d'une salle de spectacle, en nombre de spectateurs.

Orchestre :
places situées au rez-de-chaussée. Elles permettent d'être proche des artistes.

Régie :
équipe technique du spectacle (son, lumière, plateau).