

MARS

COLISÉE ROUBAIX

NOUVEAU CIRQUE

SAMEDI 30 20H00

DIMANCHE 31 15H00

1 H30 SANS ENTRACTE

MACHINE DE CIRQUE

DIRECTION ARTISTIQUE PAR VINCENT DUBÉ

La compagnie Machine de cirque présente son premier spectacle éponyme, un étonnant et audacieux mélange entre ingénierie et cirque de haut vol. Énergisant et culotté !

Quinze ans après l'Apocalypse, cinq survivants espèrent l'apparition d'autres rescapés. Ils n'ont comme planche de salut qu'une *Machine de cirque*, un échafaudage brinquebalant qui leur sert de refuge. Cette bande de mauvais garçons, un brin chahuteurs, s'arrange pour survivre dans ce monde en pièces détachées, dépourvu de femmes et d'ordinateurs ! Dans cet univers étrange qui rappelle *Les Temps modernes* de Chaplin ou Edgard Allan Poe, ces cinq déjantés manient de main de maître des instruments aussi divers que la planche coréenne, les quilles, la batterie, et même la serviette de bain (en d'inoubliables échanges). Ils n'hésitent pas à se mettre à nu, prêts à s'écorcher l'âme autant que le corps et réinventent toutes les disciplines en alliant humour et sensibilité. Tantôt espiègles, tantôt nostalgiques, dans cette oasis de survie épargnée par la catastrophe, ils alignent sans répit des numéros de la dernière chance propulsés par les rythmiques d'un musicien multi-instrumentiste. Ludiques, touchantes, poétiques et pleines d'esprit, ces tranches de (sur)vie sont époustouflantes de virtuosité, de créativité et d'intelligence. Jamais à bout de souffle, ils sauvent le monde dans un débordement de joie fantasque et contagieuse.

De et avec : **Yohann Trépanier, Raphaël Dubé, Maxim Laurin, Ugo Dario et Frédéric Lebrasseur** | **Vincent Dubé** (idée originale, écriture, direction artistique et mise en scène) | **Frédéric Lebrasseur** (musique) | **Martin Genest, Patrick Ouellet et Harold Rheume** (conseillers artistiques) | **Josée Bergeron-Proulx et Julie Levesque** (conseillères à la scénographie) | **Sébastien Dionne** (costumes) | **Bruno Matte** (lumières) | **René Talbot (son)** | **David St-Onge** (ingénieur mécanique) | **Marc-André Gosselin, Patrice Guertin et Milan St-Pierre** (direction technique) | **Machine de Cirque** bénéficie de l'appui financier du Conseil des arts et des lettres du Québec, ainsi que de celui de l'Entente de développement culturel intervenue entre le ministère de la Culture et des Communications et la Ville de Québec | Photographie : Loup-William Théberge

TARIFS

PLEIN	35	RÉDUIT/CAT. 2	32	CAT. 3 (DERNIER RANG)	23
ABONNÉ(E)	27	ABONNÉ(E) -26 ANS/RBX	23	DERNIÈRE MINUTE	10



« Le résultat est vraiment fascinant. Plus on avance dans la représentation, plus la complexité des numéros s'intensifie. Cette œuvre poétique et théâtrale nous en met vraiment plein la vue. »

Sors-tu-Montréal