

THÉÂTRE DU CORPS  
 MARIE-CLAUDE PIETRAGALLA | JULIEN DEROUAULT  
**LORENZACCIO**

D'APRÈS L'ŒUVRE D'ALFRED MUSSET

**Marie-Claude Pietragalla et Julien Derouault chorégraphient et dansent cette grande fresque romanesque : un magnifique ballet, moderne, lumineux et virtuose.**

Florence, 1537. Le duc Alexandre de Médicis règne en tyran sur une ville en pleine décadence. Épris d'idéal et de liberté, son cousin Lorenzo décide de l'assassiner. Pour y parvenir, le jeune et pur Lorenzo devient le compagnon de débauche du duc, au risque de perdre son âme... À travers cette intrigue historique et politique, Musset dresse le portrait d'un être tourmenté, désenchanté et solitaire. Il compose ainsi l'un des drames romantiques les plus joués aujourd'hui.

« Entourés d'une troupe ardente, de jeunes comédiens-danseurs, fidèles à nos valeurs, à nos rêves de créateurs, nous avons souhaité montrer à quel point, *Lorenzaccio* d'Alfred de Musset est une pièce intemporelle, ô combien moderne, qui brosse le portrait d'une humanité en perte de repères, en quête d'absolu, espérant un avenir meilleur où tout redevient possible. Le texte riche et poétique de ce drame romantique, ancré dans cette période foisonnante qu'est la Renaissance, a éveillé nos sens. Théâtre, danse, images 3D et musique électro se mêlent et se marient en un tout intense qui transcende l'art vivant. » Marie-Claude Pietragalla et Julien Derouault.



Avec : 11 comédiens-danseurs : Marie-Claude Pietragalla, Julien Derouault, Benjamin Bac, David Cami de Baix, Olivier Mathieu, Abdel Rahym Madi, Fanny Gombert, Caroline Jaubert, Simon Dusigne, François Pain Douzenel et Anouk Viale ou Blandine Laignel | Marie-Claude Pietragalla et Julien Derouault (conception et chorégraphie) | Yannaël Quenel (création musicale) | Gaël Perrin (conception visuelle et scénographie 3D) | Marie-Claude Pietragalla assistée de Damien Chavant (création lumières) | Sylvaine Colin (costumes) | Photographie : Pascal Elliott

TARIFS

PLEIN	50	RÉDUIT/CAT. 2	45	CAT. 3 (DERNIER RANG)	35
ABONNÉ(E)	39	ABONNÉ(E) -26 ANS/RBX	35		



« Une performance physique remarquable, d'une créativité folle... Magique ! »

L'Express

« Julien Derouault en *Lorenzaccio* emporte la soirée. Il est prodigieux. »

Le Figaro

« Un assemblage de genres exceptionnel... C'est un triomphe ! »

Artistik Rezo