

GRAND CORPS MALADE

LE TOUR DU PLAN B

L'amoureux des mots, Grand Corps Malade signe son sixième album, *Plan B*. L'occasion de (re-)découvrir sur scène celui qui a révélé le *slam* au grand public.

Enfant, Fabien Marsaud était un sportif accompli. À 20 ans, son rêve est de devenir prof de sport. C'était son plan A. Un accident l'a obligé à changer de voie. En 2003, il découvre le *slam* et monte sur scène. Sous le pseudonyme Grand Corps Malade, il écrit ses premiers textes autobiographiques et sort en 2006 un premier album, *Midi 20* : énorme succès. C'est le début du Plan B, qui devient aujourd'hui le titre de son sixième album. Après le succès de son film *Patients*, nommé plusieurs fois aux Césars, le slameur à la voix profonde nous offre 15 titres forts, parfois drôles, souvent lumineux, mais toujours émouvants. Se rencontrent les thématiques de la paternité, de la vie parisienne, des travers de l'être humain et de la société moderne, toujours avec le goût du mot juste et une musicalité unique. Engagé, toujours, mais sans être donneur de leçons, il sait trouver les mots provoquant immédiatement dans l'imaginaire des flots d'images en quelques secondes. Parler. Oui. Parler... Un peu, beaucoup, passionnément, à la folie, mais chanter désormais sans avoir peur de sa propre passion. Sur fond de *salsa*, *bossa nova*, *gipsy*, *oriental*, *électro pop* ou *a cappella*, il continue de propager et de partager sa passion pour les mots.



Jean-Rachid (production) | Photographie : Zuzana Lettrichova

TARIFS

| | | | | | |
|-----------|----|-----------------------|----|-----------------------|----|
| PLEIN | 39 | RÉDUIT/CAT. 2 | 35 | CAT. 3 (DERNIER RANG) | 25 |
| ABONNÉ(E) | 30 | ABONNÉ(E) -26 ANS/RBX | 25 | DERNIÈRE MINUTE | 10 |

« Le brio est toujours là, avec quelque chose en plus. »

Europe 1